

**Was uns trennt und was uns eint: auf den Spuren west-östlicher Werte  
Separating and unifying values: trails of west-eastern values (SUVal)**

**Curriculum (deutsch)**

1. Menschenrechte, Bildung und Kultur:
  - Vorreiterrolle der Europäer, Kriege und Dauerkrisen
  - Der christliche Zeitbegriff: ante Christum natum – post christum natum
  - Das Ziel der Zeit: Zeit als kairos (Heilszeit)
  - Antisemitismus, Anti-Islamismus, „clash der Kulturen“
  - Exil als Dilemma in der Moderne
  - Die Wüstenwanderung, das Haus, der gedeckte Tisch
2. Ausgetretene Pfade, die Religion und der „Sinn des Lebens“
  - Sinnbedarf in der Religion, Sinnbedarf im Leben
  - Das Leben eine Reise
  - Der „Sinn des Lebens“
  - Das Absurde
  - Emotionen als Urteile
3. Die Diskurse und die Texte:
  - der Koran, die Thora, das Alte und das Neue Testament
  - archaische Texte, Beschwörungsformeln, Gebete, rechtliche Vorschriften, moralische Gebote, Endzeitvisionen, Strafandrohungen, Erzählungen, Hymnen, Schöpfungslehren, Orakel
  - die Unverständlichkeit von Texten
  - Texte und ihre Erklärungsversuche
  - Das Schöpferische und das Destruktive, Himmel und Erde, der Anfang als Chaos und Finsternis
  - Vom Nichtwissen – zum Nichtwissen
4. Das Verhältnis von Religion, Vernunft und Wissenschaft
  - Methodische Fragen: Parallelen und Vergleich
  - Am Boden der Spiritualität: Hoffnung
  - Subjektivität und Objektivität in der Religion
  - Offenbarung, Vernunft und Wahrheit in theologischen Texten
  - Die Weisheit theologischer Texte
  - Sein und Werden, Gesetz und Freiheit
  - Homo creatus est: der menschliche Anfang
5. Der Einfluss der Religionen in der Zivilisation
  - Eros, Glück, Tod
  - Der Tod als Befreiung vom Selbst
  - Sozialtheorien und ihre Umsetzung
  - Heilige Kriege, Kreuzzüge, Verfolgungen, der Dschihad
  - Ethische Fragen
  - Natalität, das Geborene sein
  - Zug- und Reiseträume
  - Vom Du zum Du
6. Der Einfluss der Religion in der Sozialisation der Menschen
  - Die Funktion des Gebets
  - Sein und Werden, Gesetz und Freiheit
  - Apokalypse in Texten und Abbildungen

- Mythen und Phantasie: Finsternis, Sehnsucht und Hoffnung, Tag und Nacht
  - Aus der Dunkelheit zum Licht
  - Traumwelt, Nacht und waches Bewusstsein
  - Ekstase und Anti-Ekstase
  - Gesundsein und Kranksein
  - Die Erde als Heimat oder Ort der Verbannung
7. Aktuelle Probleme und ihre Lösungsansätze
- Die Religionen und die Umwelt
  - Erhöhung, Erniedrigung und Überwindung der Natur
  - Eltern und Kinder
  - Schicksalsergebenheit und Verantwortung
  - Schuldgefühle
  - Moderne Helden
  - Lernen und Spielen
  - Heilung als Übergang
  - Die Grenzen und ihre Definition
  - Frau und Mann
  - Der Mensch und das Tier
  - Die Welt der Technik
  - Das Sterben rückt aus dem Blickfeld: Kulturelle Veränderungen der ars moriendi
8. Philosophie und Theologie im Islam, Judentum und Christentum
- Sackgassen des Erklärens
  - Rationalität und Träume
  - Die vielen Götter und der Eine
  - Jedes Ende ein neuer Anfang
9. „Geschmückt wie eine Braut“ – die Ästhetik von Islam, Judentum und Christentum
- Schöpfung und Erlösung
  - Die „Herrlichkeit“ des Herrn
  - Schönheit, Sinnlichkeit und Sinnenhaftigkeit

### **Curriculum (englisch)**

1. Human rights, education, and culture:
  - The European cutting edge, wars, and permanent crises
  - The Christian notion of time: ante Christum natum – post christum natum
  - The destination of time: time in terms of “kairos” (time of salvation)
  - Anti-Semitism, anti-Islamism, clash of cultures
  - Exile as a dilemma of the modern age
  - Desert wandering, the house, the set table
2. Worn-out paths, religion and the meaning of life
  - Need for meaning in religion, need for meaning in life
  - Life in terms of a trip
  - The meaning of life
  - The ‘absurd’
  - Emotions as judgements
3. Discourse and texts:

- Quran, Torah, Old and New Testament
- archaic texts, incantations, prayers, legal prescriptions, moral commandments, end time visions, threats of punishment, stories, creation myths, oracles
- Incomprehensibility of texts
- Texts and attempted explanation
- The 'creative' and the 'destructive', heaven and earth, the beginning as chaos and darkness
- From ignorance – to ignorance
- 4. The relationship between religion, reason, and science
  - Questions of methodology: parallels and comparison
  - At the bottom of spirituality: hope
  - Subjectivity und objectivity in religion
  - Revelation, reason, and truth in theological texts
  - The wisdom of theological texts
  - 'Being and becoming', law and freedom
  - Homo creatus est: the beginning of humanity
- 5. The influence of religions on civilisation
  - Eros, bliss, death
  - Death in terms of deliverance from 'self'
  - Social theories and their implementation
  - Holy wars, crusades, persecutions, Dzihad
  - Ethnic issues
  - Natality, being born
  - Dreams of exodus and journey
  - From 'you' to 'you'
- 6. The influence of religion on human socialisation
  - The function of prayer
  - 'Being' and 'becoming', law and freedom
  - Apocalypse in texts and pictures
  - Myths and fantasy: darkness, longing, and hope, day and night
  - From darkness to light
  - Never-never land, night, awake consciousness
  - Ecstasy und anti-ecstasy
  - Health and illness
  - The Earth as home or exile
- 7. Currents problems and methods of resolution
  - Religions and environment
  - Human enhancement, humiliation, and overcoming of nature
  - Parents and children
  - Submissiveness to destiny and responsibility
  - Feelings of guilt
  - Modern heroes
  - Learning and playing
  - Cure as a transitory step
  - Borderlines and their definition
  - Women and men
  - Human beings and animals
  - The world of technology
  - Death is disappearing from our sight: cultural change in 'ars moriendi'

8. Philosophy and theology in Islam, Judaism and Christianity
  - Dead ends of explanation
  - Rationality and dreams
  - The many gods and the one God
  - Every end a new beginning
9. “Adorned like a bride” – aesthetics in Islam, Judaism, and Christianity
  - Creation and deliverance
  - The “glory” of the Lord
  - Beauty, sensuality, and sensuousness